

LA PETITE OREILLE

CONTER
AVEC LES CHIFFRES

CHANTAL GRIMM
ILLUSTRATIONS
ALICE RAMON

CATHERINETTE DE SAINT-CUCUFA

HISTOIRE

1 jour dans ma pinède, il n'y a pas longtemps
j'ai 2 mandé au corbeau de se taire.
Il disait 3, 3, 3, 3 en volant très bas.
Qu'est-ce qu'il venait faire chez moi?
Je m'appelle 4inette. J'habite à la campagne, près de 5ucufa.
Je marchais tranquillement dans l'herbe quand une couleuvre est passée en faisant 6, 6, 6 !
Je n'ai pas eu peur. Mais j'ai levé la tête: il y avait d'autres bruits plus haut.

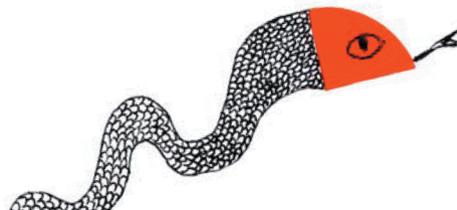
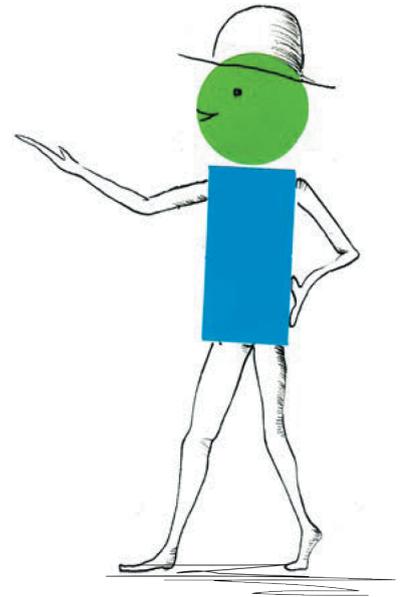
Savez-vous ce que 7ait?

L'hirondelle! Elle volait vers son nid sous le toit de la maison en faisant 8, 8, 8, 8...

On la voyait dans un ciel tout dégagé, tout bleu, tout 9.

Mais j'ai eu beau chercher dans les branches, je n'ai pas trouvé les cigales qui
répètent tout le temps 10-10-10-10-10-10-10

Chantal Grimm

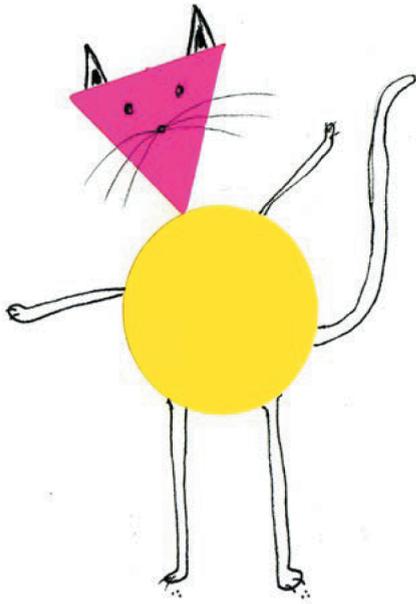


Conter ? Compter ? Savez-vous que l'étymologie est la même ? Truffez vos histoires de chiffres (toujours dans l'ordre). Votre public suivra si vous lui faites deviner avec des gestes.



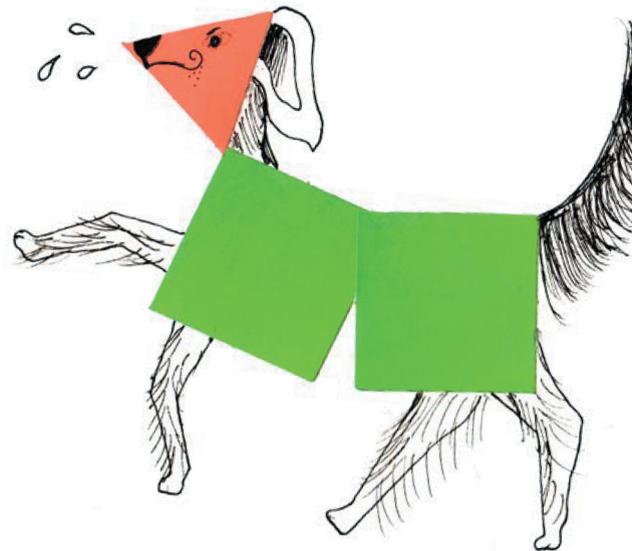
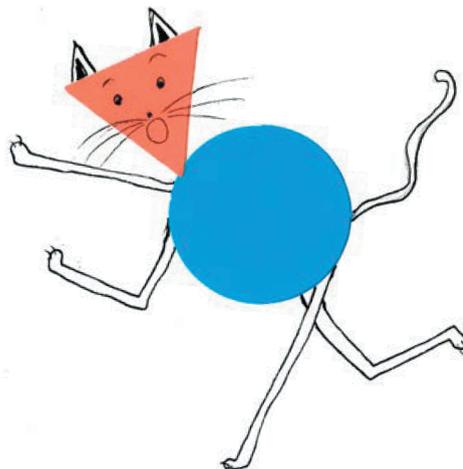
LE CHAT

— HISTOIRE —



1 matin, j'étais pressé, je me suis levé **2** bonne heure. Mon chat sillonnait ma chambre é**3**te et miaulait à n'en plus finir. Je lui ai donné mon **4**-quarts pour qu'il me laisse en paix ; je me suis dit : faut pas **5**iéter, il va finir par s'arrêter. J'ai ouvert la porte et il a filé derrière un **6**près. Mais **7** andouille n'avait pas vu le chien du voisin, qui s'est lancé à sa pours**8** ! J'ai dû courir après les deux, et il était **9** heures quand j'ai bu mon café. Et quand je suis sorti, j'ai vu que ma voiture avait **10**paru...

Alexandre Papais

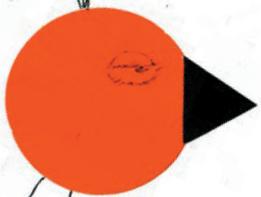


LE BAL DES OISEAUX

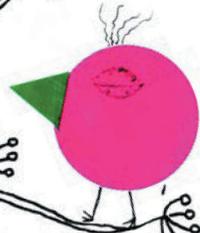
RANDONNÉE-CHANSON



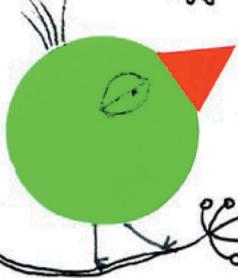
1 pierre jetée
Dessus la haie
Et 1 oiseau vient danser
Le moineau danse le tango
Applaudissez !



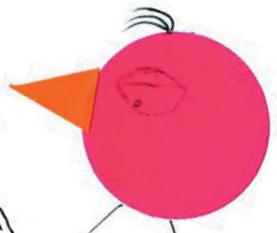
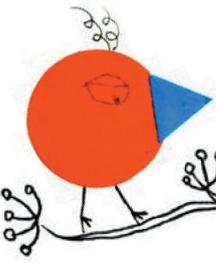
2 pierres jetées
Dessus la haie
Et 2 oiseaux vienn' danser
L'alouett' la vals' musette
Et le moineau le tango.
Applaudissez !
Etc.



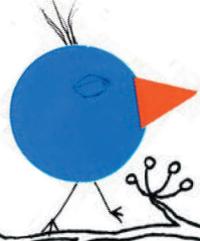
3 pierres jetées
Dessus la haie
Et 3 oiseaux vienn' danser:
Le chardon'net la bourrée
L'alouett' la vals' musette
Etc.



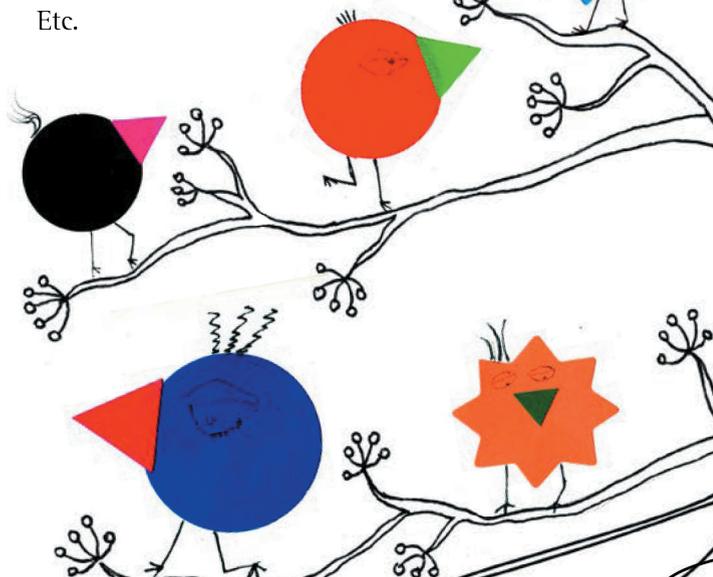
4 pierres jetées
Dessus la haie
Et 4 oiseaux vienn' danser:
L'hirondell' la tarentelle
Le chardon'net la bourrée
Etc.



5 pierres jetées
Dessus la haie
Et 5 oiseaux vienn' danser:
Le martinet le menuet
L'hirondell' la tarentelle
Etc.



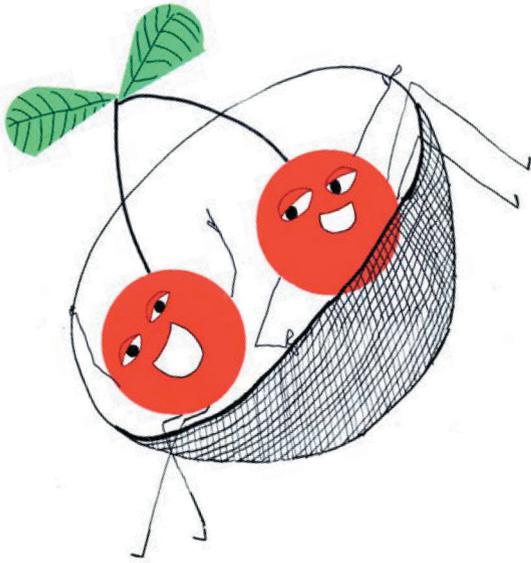
6 pierres jetées
Dessus la haie
Et 6 oiseaux vienn' danser:
Le roug'-queue le
pas-de-deux
Le martinet le menuet
Etc.



TROUVEZ LA RIME !

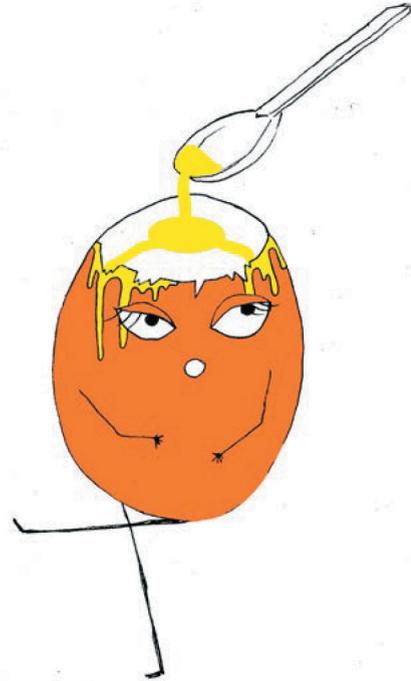
1, 2, 3 nous irons au bois
4, 5, 6 cueillir des cerises
7, 8, 9 dans mon panier neuf
10, 11, 12 elles seront toutes rouges.

COMPTINES



1 et 2 font du feu
3 et 4 vont se battre
5 et 6 jusqu'à dix
8 et 9 pour un œuf
10 et 11 œuf de bronze
12 et 13 œuf de braise
15 à 20 ne font rien
Ils attendent dans leur coin.

Gilles Vigneault



1 prit fin
2 prit feu
3 prit froid.
Bernard Tissier

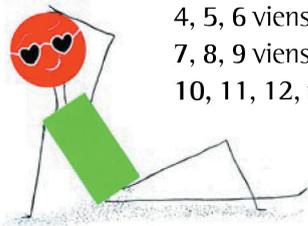


1 par 1 vont les indiens
2 par 2 les amoureux
3 par 3 les p'tits soldats
4 par 4 les acrobates.

Vous êtes parent ? Soyez poète.
 Vous êtes enfant ? Vous l'êtes déjà !
 Alors, à vos plumes...ou à vos doigts !
 Le tout est de trouver la rime...

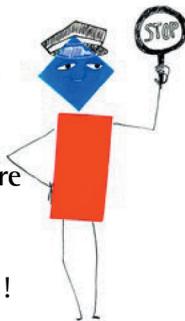
..... VOYAGES

1, 2, 3 viens chanter à Blois
 4, 5, 6 viens bronzer à Nice
 7, 8, 9 viens voir le Pont-Neuf
 10, 11, 12, reviens à Toulouse !



..... POLAR

1 et 2 les peureux
 3 et 4 veulent plus se battre
 5 et 6 la Police
 7 et 8 les met en fuite
 9 et 10, y'a trop d'indices !



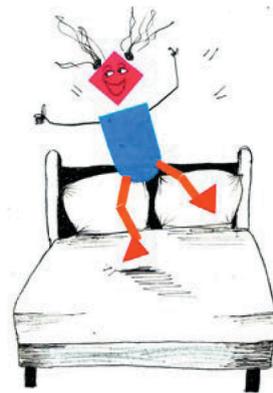
..... THÉÂTRE

1 par 1 avaient pris le train
 2 par 2 bien loin de chez eux
 3 par 3 ont attrapé froid
 4 par 4 allant au théâtre
 5 par 5 maintenant ils trinquent !



..... SAUTER SUR LE LIT

1, 2, 3, Nous irons chez toi
 4, 5, 6, sauter sur ton lit
 7, 8, 9, vu qu'il est tout neuf
 10, 11, 12, c'est mieux quand on bouge !



..... BLUES

1 et 2 on est malheureux
 3 et 4 on reçoit des claques
 5 et 6 alors on est triste
 7, 8, 9, oui mais c'est du bluff
 11 et 12, car on chante le blues !



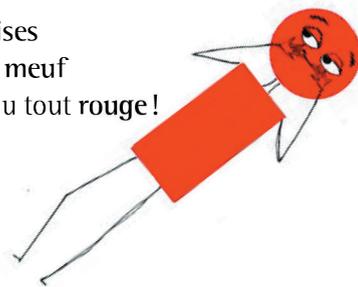
..... FAIRE LA CUISINE

1 et 2 faut sortir les œufs
 3 et 4 peler les patates
 5 et 6 bouillir les saucisses
 7 et 8 les carottes sont cuites
 9 et 10, c'est l'heure du pastis

..... BÊTISES

position allongé

1, 2, 3, j' étais avec toi
 4, 5, 6, j'ai dit des bêtises
 7, 8, 9, que j'avais une meuf
 10, 11, 12, j'suis d'venu tout rouge !



..... ÊTRE MALADE

10 et 11 consultent un bonze
 12 et 13 font un malaise
 14 et 15 appellent le quinze (allo ?)



Ni comptine, ni randonnée, le poème-
énumération en monorime.
Inventez d'autres poèmes à énumération,
par exemple avec la rime en -é (ou ée).
Vous trouverez un tas de choses à dire
sur vos amis et sur vos ennemis!

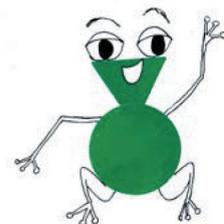
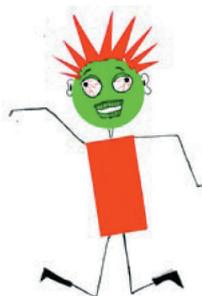
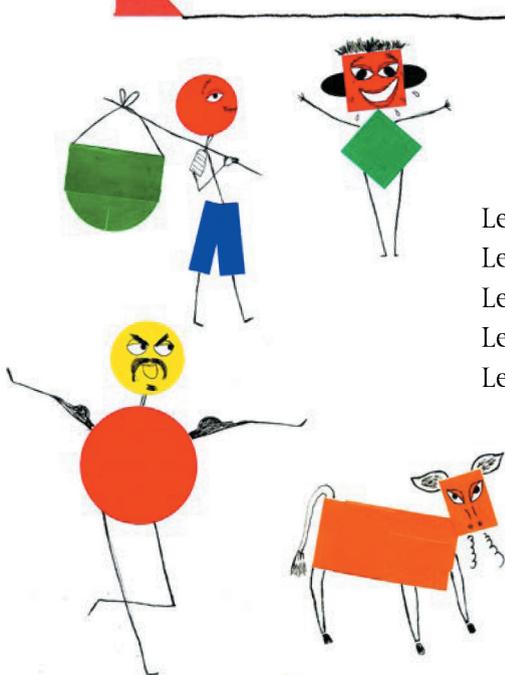
C'EST UN NIGAUD...

POÈMES À ÉNUMÉRATION

PAR EXEMPLE POUR DIRE DU MAL DES GARÇONS (SAUF UN)

Le premier c'est un nigaud
Le deuxième il est ballot
Le troisième il est macho
Le quatrième est un veau
Le cinquième il est barjot

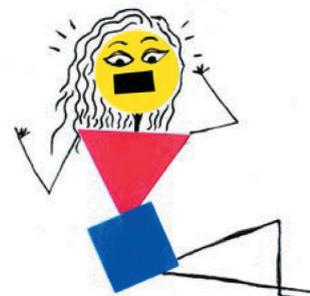
Le sixième il est marteau
Le septième il est pas beau
Le huitième est un crapaud
Le neuvième est un zéro
Mais le dixième est sans défaut.



OU ALORS POUR DIRE DU MAL DES FILLES (SAUF UNE)

La première elle est trop bête
La deuxième elle est coquette
La troisième me fait la tête
La quatrième elle m'embête
La cinquième a des lunettes
La sixième j'aim'pas ses couettes
La septième elle est muette
La huitième elle me rejette
La neuvième elle me raquette
Mais la dixième c'est Violette
Qui est toujours parfaite.

Chantal Grimm



LA PETITE OREILLE

CONCEPTION : CHANTAL GRIMM
ILLUSTRATION : ALICE RAMON

Conter avec l'alphabet

L'oiseau sauvé

- A – C'est ici, par là
B – qu'il était tombé
C – sur le sol glacé
D – on a eu l'idée
E – pour le rendre heureux
F – nous les petits elfes
G – de le protéger
- H – en faisant une bâche.
I – Devenus amis
J – avec la magie
K – on lui fabriqua
L – une nouvelle paire d'ailes :
M – il bougeait quand même
N – avec de la peine
O – les plumes dans l'eau.
P – Bientôt rescapé
Q – l'oiseau évacue
R – toute l'eau par terre
S – avec sa détresse.
T – C'était cet été
U – personne ne l'a vu
V – nous on l'a trouvé
W – et il s'est sauvé
X – en prenant ses risques :
Y – dans son petit bec
Z – j'avais mis des fraises.

Marion Hauswirth et Chantal Grimm

LES JEUX

HISTOIRES POUR APPRENDRE L'ALPHABET

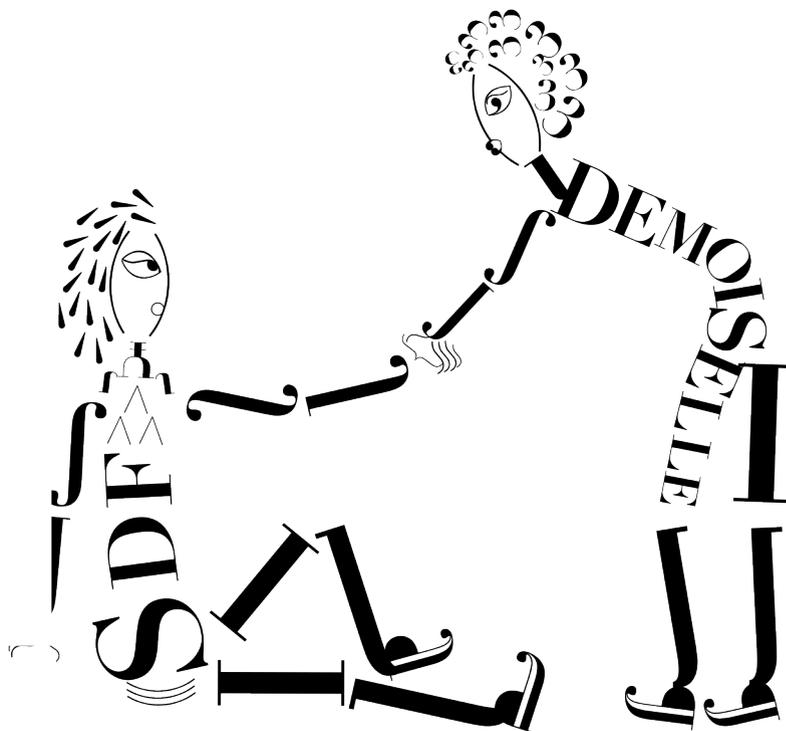
Les SDF

- A** – Hier soir au cinéma
B – Nous sommes restés bouche bée :
C – Nous n'avions pas assez
D – Nous nous sommes fait vider !
E – Si c'est pas malheureux
F – D'être des SDF
G – Qui n'ont pas à manger...
H – C'est quand même un peu vache
I – Dans les rues de Paris
J – De chercher un logis !
K – Mém'si dans tous les cas
L – Nous avons la d'moiselle
M – Qui heureusement nous aime.
N – Dans notre grande peine
O – Elle dit : « Montez là-haut
P – Ce n'est pas occupé. »
Q – Nous sommes bien convaincus
R – D'avoir trouvé une mère.
S – Grâce à sa gentillesse
T – Nous avons pu gîter
U – Nous avons survécu
V – Nous nous sommes lavés
W – Nous en avons rêvé
X – C'était notre idée fixe :
Y – Traités comm' des dieux grecs !
Z – Grand merci pour son aide.

Thomas Lorin

La dernière fois (n° 63) nous avons joué avec les chiffres. Aujourd'hui, jouons avec les lettres de l'alphabet, pour ceux qui apprennent à lire et à écrire.

- On met tout l'alphabet dans la marge, et il faut trouver la rime à chaque lettre...
Le plus difficile est d'arriver jusqu'au bout !
- Plus facile : quand on regroupe les lettres ensemble : allez voir plus loin (les comptines)...





soURis

Sur mon chef

ABC moi j'ai lancé
DEF droit sur mon chef
GHI une souris
JKL oh qu'elle est belle !
MNO et d'un seul saut
PQR là dans les airs
STU il l'a reçue
VW et enlevée
XY d'un geste sec
ZZZ : criant « à l'aide ! »

soURis



LES RYTHMES

COMPTINES ALPHABÉTIQUES

Les comptines que l'on trouve dans ces pages sont celles que fabriquent les nouveaux parents, les frères, les sœurs d'aujourd'hui. Il faut renouveler les stocks... Alors faites comme eux !

- Regroupez par 2, 3 ou 4 les lettres de l'alphabet (dans l'ordre) pour faire un poème plus court. Trouvez un rythme (le même à chaque vers). Au besoin, marquez-le en battant d'un doigt sur une table ou sur la main de l'enfant.
- Si l'on est deux à réciter : l'un bat le rythme, l'autre invente un ou deux gestes (toujours au même endroit de l'histoire).

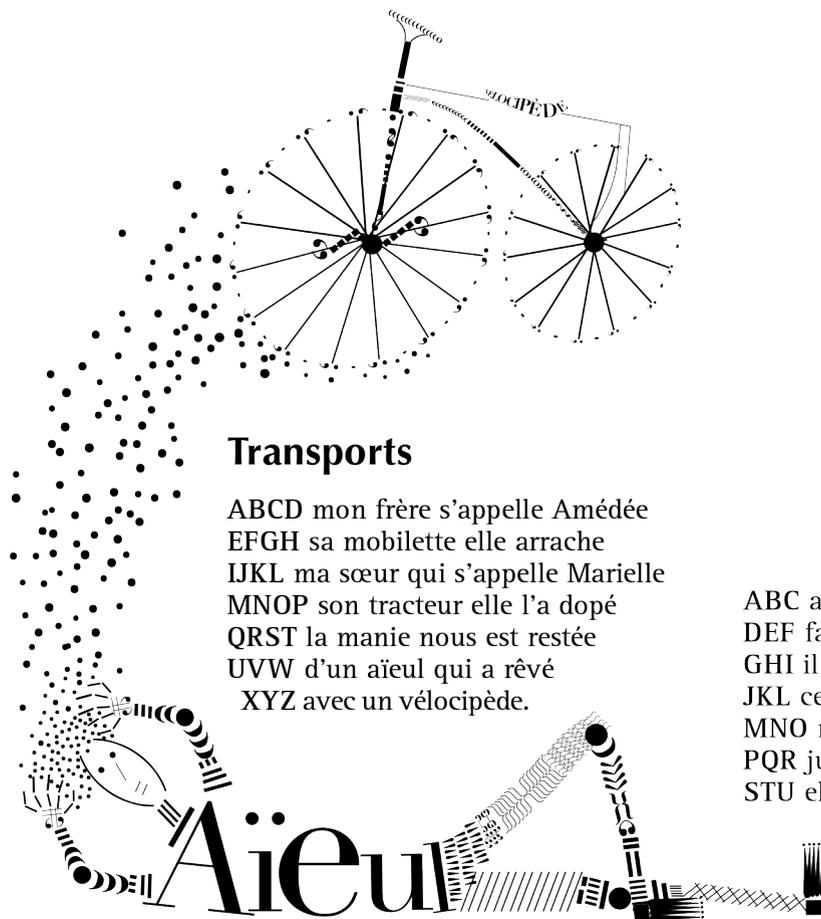
ABCD

ABCD Monsieur Médée
EFGH tirait sa vache
IJKL s'est moqué d'elle
MNOP elle l'a tapé
QRST elle a pété

STUV on l'a trouvé
WX les deux yeux fixes
XYZ étendu raide !
La vache a dit :
Meuh oui !

Gilles Vigneault





Transports

ABCD mon frère s'appelle Amédée
 EFGH sa mobilette elle arrache
 IJKL ma sœur qui s'appelle Marielle
 MNOP son tracteur elle l'a dopé
 QRST la manie nous est restée
 UVW d'un aïeul qui a rêvé
 XYZ avec un vélocipède.

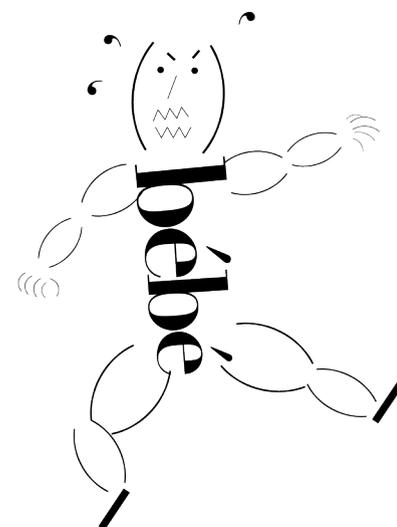
ABC auto toute cassée
 DEF fallait voir le chef
 GHI il s'est évanoui
 JKL ce n'était que l'aile
 MNO mais aucun bobo
 PQR juste à cause d'une pierre
 STU elle était fichue
 VW sa BMW
 XYZ devenue toute laide.



Pauvres petits bébés

A et B nous sommes des bébés
 C et D sortis d'une BD
 EFG il faut nous changer
 H et I car on fait pipi
 JKL sur toutes les dentelles
 MNOP de nos belles poupées
 QRST Nous voulons téter
 UVW il faut nous trouver
 XYZ des mères qui nous aident !

Ces 3 comptines sont issues de l'atelier
 d'écriture de Chantal Grimm, médiathèque
 Chaptal, Paris / Jeunesse et Sports 93.



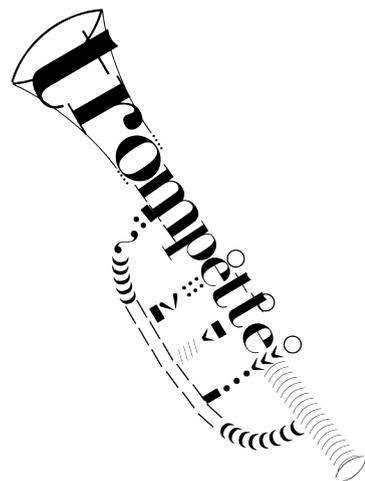


LES MOTS

INVENTER UNE HISTOIRE « TRUFFÉE »

Rappeurs et slameurs aussi se sont emparés de l'alphabet ! C'est un jeu plus difficile.

- Il est nécessaire qu'un complice souligne de la voix certaines syllabes, ou encore présente au public les lettres dessinées au moment où elles sont prononcées...
- Mais les adolescents adorent.

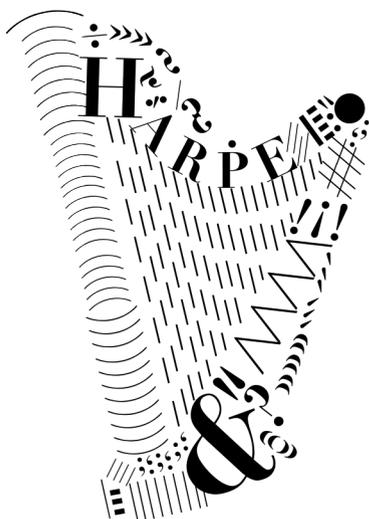


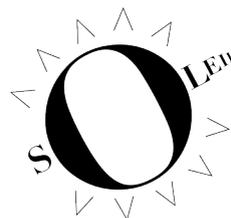
Alphabêtises

Attention, voici les Fabulous Trobadors : vous allez en rester bouch **B**, jamais vous ne crierez : a**C** ! car avec nous ça va **D**gager, et vous serez **E**reux d'avoir fait cet **F**ort. Les gens en général disent : ils sont **G**niaux, ce qui nous a toujours **G**nés car nous sommes **H**val sur les principes. Le public avec nous toujours réa**J**, et ce sera le **K** ce soir si vous aimez les du**L** de po**M** rythmés styles frères **N**mis publics, genre **O**Pra patois avec des références hautement **Q**ituelles. Et nous vous chantons d'une mani**R** **S**Ttique, absolument **U**nique, **V**ritablement originale, face à face, ce soir, nos **W**rités. C'est parfois grivois : on nous a même classés **X** ! Les pouvoirs publics nous ont dit : si vous continuez comme ça, vous n'en aurez jamais, de subventions ! On leur a dit : Allez vous faire voir chez

les Hellènes dans leur pa**Y** : on n'en a pas besoin de vos **Z** !

Fabulous Trobadors





Le bon AB

Le bon **AB** voulait partir au soleil. Il a refilé l'**E**
F4 qu'il habitait à ses pauvres. Mais l'**HI**noise,
sa voisine en a **J**fflé un **K**r **L** ne l'**M**ait pas :
Il était trop sale. L'**OP**ration du pauvre
Qré était un peu in**ST**ique.
Il s'en est allé **U**milié sur son **V**lo
à **W**itesse. Puis il a pris
un bateau pour se f'**X**er
sur une **Y** en oubliant ses **Z**.

Présentation en scène d'un célèbre
groupe de « rappers occitans »,
Sylvie Allix.

